



passwort:  
klassik

MUSIKVERMITTLUNG  
WIENER PHILHARMONIKER

# Rückblick

zum passwort:klassik Projekt  
**passwort:kammermusik 1**

Werke von

Isaac Albeniz, Johannes Brahms,  
Arcangelo Corelli, Claude Debussy,  
Wilhelm Fitzenhagen, Herbert Frühauf,  
Carlos Jobim & Johann Strauss

**Moderiertes Kammermusikkonzert**

des Cello Quartetts

Sebastian Bru, Bernhard Hedenborg, Edison Pashko & Robert Nagy

für Volksschulklassen

Mittwoch, 17. Februar 2016





## PROJEKTDESCHEIBUNG

„Es flog die Musik um mich herum.“ Die Kammermusikensembles der Wiener Philharmoniker spielen aus ihrem Staatsopern-Konzertzyklus in der Schule!

Die Partnerschaft zwischen der Volksschule „Kunterbunt“ und dem Musikvermittlungsprogramm passwort:klassik besteht das zweite Schuljahr und soeben ging das dritte Kammermusikkonzert über die Bühne des Musikraumes in der Schule im 17. Bezirk. Kaum ein Abstand war zwischen Bühne und dem Publikum, das auf dem Boden und auf Bänken saß, sodass das intensive Zusammenspiel und die wortlose Kommunikation zwischen den Musikern für alle spürbar wurde.

Und auch die Schüler der dritten und vierten Klassen trugen mit ihren musikalischen Einlagen dazu bei, dass das Konzert ein gemeinsames Miteinander wurde. Ein gelungenes Konzerterlebnis für Schüler, Lehrer und Eltern: Teilhaben und miteinander zuhören.

„Tanz durch Raum und Zeit“ hätte man das Programm betiteln können, das die vier Cellisten Robert Nagy, Sebastian Bru, Bernhard Hedenborg und Edison Pachko für ihr begeistertes Publikum spielten: Kurzweilige, abwechslungsreiche Stücke von Strauss, Debussy, Brahms, Jobim bis Albeniz und Frühauf. Robert Nagy erwies sich als prägnant formulierender Moderator, der es verstand, gleichermaßen Kinder und Erwachsene anzusprechen, ihre Neugierde zu wecken und musikalische Informationen wohl dosiert und humorvoll wie nebenbei einfließen zu lassen.

Nicht nur Kinder auch Eltern haben dabei auf vergnügliche Weise etwas gelernt.

## PROJEKTTILNEHMER

3a, 3b, 3c und 4a Klasse  
der Offenen Volksschule Kunterbunt  
Halirschgasse 25, 1170 Wien

## PROJEKT-TEAM

Sebastian Bru, Violoncello  
Bernhard Hedenborg, Violoncello  
Edison Pashko, Violoncello  
Robert Nagy, Violoncello  
Hanne Muthspiel-Payer,  
Moderation

## KONZERT

Mittwoch, 17. Februar 2016, 11.00 Uhr  
Offene Volksschule Kunterbunt

## FOTOS

Terry Linke

*Ich finde es SUPER, dass die Musiker nicht nur ihre Stücke gespielt haben, sondern ihr Konzert wie eine Unterrichtsstunde gestaltet haben, ihre Instrumente erklärten und zu der Entstehung der Stücke, die sie gespielt haben, erzählt haben. Ich habe damit gerechnet, dass dieses Konzert recht langweilig werden wird und war erstaunt darüber wie interessant es war!!!*

*Meine Begeisterung war so groß, dass ich am selben Tag noch meine eigenen Eltern angerufen habe und auch bei den Kollegen in der Arbeit vom Konzert geschwärmt habe. Vielen Dank, dass auch wir Eltern zusehen und etwas lernen durften!*

Isabella Schneider (Mutter)

# Eindrücke & Rückmeldungen



Es hat mir gut gefallen,  
weil die Instrumente tief  
und hoch geklungen  
haben – das war  
aufregend!

Das war die  
tollste Musik,  
die ich je  
gehört habe!

Danke, dass ihr zu  
uns gekommen  
seid!!!

„Guten Abend, gut' Nacht“ von 80 Kindern  
gesungen und von den Cellisten begleitet –  
Absolutes Gänsehautfeeling!

Andrea Aldor (Lehrerin)



Es flog die Musik um mich  
herum...





Der Tango und  
der Walzer  
waren  
wunderschön!

Es war lustig und  
informativ und es  
waren nette Leute  
bei uns!

