



passwort:
klassik

MUSIKVERMITTLUNG
WIENER PHILHARMONIKER

Rückblick

zum passwort:klassik Projekt

passwort:kammermusik 1



Kammermusik mit den Posaunisten der Wiener Philharmoniker

Moderiertes Kammermusikkonzert

mit Werken von Tilman Susato, Heinrich Ignaz Franz Biber,

Joseph Haydn, Pjotr Iljitsch Tschaikowski u. v. a.

für SchülerInnen der Volksschule Am Hundsturm

am Donnerstag, 12. Oktober 2017



PROJEKTBSCHREIBUNG

Einen Tag lang gaben in der Volksschule Am Hundsturm die Posaunen den Ton an. Mit ihren Instrumenten auf dem Rücken, beladen mit großer Trommel, Glockenspiel, Kastagnetten und Tamburin, machte das philharmonische Kammermusik-Ensemble mit Dietmar Küblböck, Mark Gaal, Enzo Turriziani, Johannes Ettliger, Andreas Eitzinger und Johann Ströcker sowie dem Schlagwerker Benjamin Schmidinger zwischen zwei Orchesterproben einen Abstecher in den 5. Bezirk. Der Turnsaal der Volksschule füllte sich an diesem Vormittag gleich zweimal, denn keiner der Zweit- bis Viertklässler wollte das Konzert versäumen. Mark Gaal führte als Reiseleiter durch die musikalischen Welten des Programms, an dem die Kinder aktiv teilhaben konnten. Der Auftritt des siebenjährigen Posaunisten Toni machte Eindruck und am Nachmittag durften alle Kinder in ihrer Klasse unter Anleitung von Studierenden selbst das „Töne-Erzeugen“ auf einer Posaune ausprobieren.

KONZERTE

Donnerstag, 12. Oktober 2017, 9.30 Uhr und 11.00 Uhr
Turnsaal der GTVS Am Hundsturm

„POSAUNENRALLEY“ IM KLASSENZIMMER

für Schüler mit Studierenden
Donnerstag, 12. Oktober 2017, ab 12.50 Uhr

BESUCHER

Klassen 2a, 2b, 3a, 3b, 3c, 4a und 4b der
Ganztagsvolksschule Am Hundsturm, 1050 Wien

PROJEKT-TEAM

Mark Gaal / Posaune & Moderation
Dietmar Küblböck / Posaune
Enzo Turriziani / Posaune
Johannes Ettliger / Posaune
Andreas Eitzinger / Posaune
Johann Ströcker / Posaune
Benjamin Schmidinger / Schlagwerk

Anton Kahlig / Posaune, Schüler der Zentralmusikschule Mattersburg
Nicola Kahlig / Moderation

Studierende von Mark Gaal (Universität für Musik und darstellende Kunst Wien), Johannes Ettliger (Musik und Kunst Privatuniversität Wien), Wolfgang Strasser (Kunsthochschule Graz) und Johann Ströcker (Expositur Oberschützen)

Eindrücke & Rückmeldungen

FOTOS Michael Kahlig



Was den Kindern beim Konzert am besten gefallen hat:

- dass es lustig war
- der Rhythmus der Trommel
- der kleine Toni, der Star Wars gespielt hat
- die Musik
- das Lied, bei dem die Soldaten marschieren
- die Zugposaune



- die große Posaune
- dass so schön musiziert wurde
- alles
- dass die Posaunisten so toll spielen konnten
- dass das Lied von der Pipi Langstrumpf gespielt wurde
- Die Musikstücke *Tee*, *Schokolade*, *Kaffee (Nussknacker)*





Es hat Spaß gemacht, einmal in eine Posaune blasen zu können.
Das Quiz bei der „Posaunenralley“ war lustig...



Es war schön, ein Schlangenbeschwörer und eine Tänzerin zu sein.
Mir hat gefallen, dass wir alle gemeinsam das Lied „Die Blechblasinstrumente“ gesungen haben.

